



Institut de Desenvolupament
Professional



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



Master en Mindfulness y Meditación Ed. 2020-2022

VIATGES I FLORS DE MERCÈ RODOREDA

PRIMER CURSO

ALUMNO/A: Núria Riera Cunill

MÓDULO: 3

PROFESOR/A: Arnau Vives

FECHA: 26-03-2021



MÁSTER EN MINDFULNESS Y MEDITACIÓN UNIVERSIDAD DE BARCELONA

TITULO DEL TRABAJO: VIATGES I FLORS DE MERCÈ RODOREDA

ALUMNO/A: Núria Riera Cunill



MÁSTER EN MINDFULNESS Y MEDITACIÓN UNIVERSIDAD DE BARCELONA
TITULO DEL TRABAJO: VIATGES I FLORS DE MERCÈ RODOREDA
ALUMNO/A: Núria Riera Cunill

Viatges i Flors de Mercè Rodoreda

L'essència és la flor que portem dins, flor de mel, flor gelosa, flor caminaire. És la flor que m'identifica, la meua flor... dispersa, morta, cavaller, sense nom, tendra, cerimoniosa, negra, boja, sola, etc... Batecs d'emocions revestits amb pètals, pistils i tija. Així és la flor que jo sóc. Quanta bellesa en aquestes flors que ens explica la Mercè Rodoreda. Cada dia puc identificar-me en alguna d'elles i amb totes a la vegada. Dona rebel i sàvia que ens parles de sentiments profunds. Retrucos que assaborim com glopades de vi blanc lleuger, postals de bosc, de colors vius, de pètals vellutats. Però les teves flors, estimada Mercè, són pulsions que romanen en l'ànima. No ens quedem indiferents. Anem més enllà de la flor i fem un viatge interior de coneixement i d'identificació. En aquesta flor, en aquesta Vida en majúscules que mai s'acaba, sempre hi ha el relleu... el cos de la flor, el nostre cos se'n va però el batec continua: *"Quan el calze queda buit de mel i respira, la flor es mor. I en neixen de noves. I vinga abelles!"*

També en aquest llibre tan meravellós hi trobem uns viatges totalment simbòlics i d'una delicadesa absoluta. Talment com la nostra Consciència viatja a la recerca del coneixement quan meditem, en el més profund de la nostra essència. Aquests viatges màgics, sempre envoltats de flors, ens deixen entreveure l'ànima de la nostra estimada Mercè Rodoreda, on es planteja el seu lloc al món i alça la veu del record per sobre de la quotidianitat: és el poder de la memòria a partir del qual es forja la llegenda. A *Viatge al poble de les nenes perdudes*, les nenes que tot ho tenien prefereixen quedar-se dins del bosc per viure



MÁSTER EN MINDFULNESS Y MEDITACIÓN UNIVERSIDAD DE BARCELONA

TÍTULO DEL TRABAJO: VIATGES I FLORS DE MERCÈ RODOREDA

ALUMNO/A: Núria Riera Cunill

en llibertat. Val més patir d'enyor i ser venerades que caure en l'oblit. El desig de romandre en la felicitat de la infantesa: no deixar morir mai la nena que porto a dins. Sí, jo també ho veig així, perquè en la senzillesa i simplicitat hi ha l'essència de la Veritat. Heus aquí la meditació. No calen filigranes, despullem els nostres egos i aturem-nos. No cal res més. És el viatge cap a la llibertat, l'autoconeixement.

Viatges i Flors són dos reculls escrits en moments diferents. Dues cares de la mateixa moneda que lliguen a la perfecció. No és doncs la Vida un Viatge iniciàtic cap a la nostra essència, la nostra Flor? A les Flors hi ha Viatges i als Viatges hi ha Flors. Però per sobre del relat hi ha el vel de la Bellesa en Majúscules que tot ho abraça. Rodoreda parteix de la realitat per arribar a l'inefable, una bella imatge per explicar el nostre meravellós camí cap a la meditació i el silenci interior.

Núria Riera Cunill

REFERÈNCIA BIBLIOGRÀFICA

Rodoreda, M. (2020). *Viatges i Flors*. Madrid: Nórdica Libros S.L.U.